

Własność Związku Spiewaków Polskich w Ameryce.

Prawdziwa miłość.

T. KOSZAT.

Nº 145.

Lento con tenerezza.

TENOR I.
II.

BASS I.
II.

mf

Pło-wo wło-sa dziew czy-no ah! gdy-bym cię miał, dla twych
Je-stem bie-dna dziew czy-na, któż ta-ką mieć chce, mam cie-
Lat mi ne-fo już wie-le, o ma-ło nie sto, kie-dy

wło-sów, jak len, ja-bym kół-kiem być chciał Ah! ty kłamco nie-
-łat-ko, dwie krów-ki, nie wie-le to nie, Ja tam nie-chcę nic
pło-wą Ka-sień-kę, Jas za-brał jak swą. Sy-nek po-szedł w żol-

f

-go-dny nie wie-rzę Ja w to na-wet ra-dzę pleść przestań, bo
dusz-ko, cie-łat-ka ni krów, dość mi na tem, gdy czu-łych nie
-nie-rze, a cór-ka jak kwiat, wkrótce ją kto za-bie-rze, i

p

o-ber-wiesz co Ah! to prawda naj-święt-sza, nie zmie-ni się
skapisz mi słów, Kie-dy myślisz mój chłop-cze, że star-czy ci
jej tak-że w świat. A-le mi-łość zo-sta-ła choć ty-le lat

p

ff molto rit.

nie, pó-ki ży-cia ca-łe-go twem ser-ce jest me.
to, to się do-wiedz, że ja też, ach! pra-gnę być twą!
ma, bo raz w sercu po-czę-ta ach! wie-cznie w niem trwa.

ff molto rit.